



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

LICEO "G. PIAZZI – C. LENA PERPENTI"

Via Tonale – 23100 SONDRIO – tel.: (0039) 0342211766 – fax : (0039) 0342519470

PROGRAMMAZIONE INIZIALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

I BIENNIO- LICEO Economico sociale

1 A economico sociale	2015/2016	13 ottobre 2015	Cristiana Artini
<i>Classe</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Data della riunione</i>	<i>Coordinatore</i>

Sez. A: Dati identificativi

Componente docenti del Consiglio di Classe	
Materia	Docente
Italiano - storia e geografia	Cristiana Artini
Inglese	Marcella Fratta
Diritto ed economia	Grazia Potenza
Scienze umane	Anna Montani
Matematica	Elena Conforto Bardellini
Scienze naturali	Maria Antonietta Morrone

Scienze motorie	Rachele Leonardo
Religione	Livio De Petri
Spagnolo	Gregorio Gianatti

Sez. B – Competenze

Diagnosi della classe

La classe è composta da 16 elementi, 7 maschi e 9 femmine. Gli alunni mostrano un atteggiamento partecipe e interessato durante l'attività didattica. Nei confronti degli insegnanti mantengono un comportamento rispettoso. Dai test di ingresso e da una prima osservazione il livello della classe appare medio basso sotto l'aspetto cognitivo.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:	Competenze attese a conclusione dell'obbligo scolastico (assi)	Cittadinanza e costituzione Competenze trasversali	Discipline coinvolte
<p>1. Area metodologica</p> <p>a) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>b) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>c) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>2. Area logico-argomentativa</p> <p>a) Saper sostenere una propria tesi e</p>	<p>1. Asse dei linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (compresi quelli in lingua classica, al fine di comprendere e tradurre in modo sufficientemente corretto un passo e riconoscere affinità e divergenze tra lingue diverse); - produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. <p>Lingua straniera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare la lingua inglese e spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi. 	<p>1. Imparare ad Imparare:</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>2. Progettare:</p> <p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>	<p>Tutte le discipline concorrono al raggiungimento delle otto competenze trasversali di cittadinanza e costituzione.</p> <p>1. Asse dei linguaggi: tutte</p> <p>1.a Lingua straniera :inglese e spagnolo</p> <p>1.b altri linguaggi: tutte</p>

DID-013-09

<p>saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>b) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>c) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>3. Area linguistica e comunicativa</p> <p>a) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. <p>b) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>c) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>d) Saper utilizzare le tecnologie</p>	<p>Altri linguaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; -utilizzare e produrre testi multimediali. <p>2. Asse matematico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica; – confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni; – individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; – analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico; - tradurre dai linguaggi formali della matematica a quello naturale e viceversa. <p>3. Asse scientifico-tecnologico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità; - descrivere correttamente un fenomeno naturale e artificiale; - individuare gli aspetti fondamentali di un fenomeno, correlarli e modellizzare individualmente e in gruppo; 	<p>3. Comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). <p>4. Collaborare e partecipare:</p> <p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>5. Agire in modo autonomo e responsabile:</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>6. Risolvere problemi: Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e</p>	<p>Asse matematico: matematica -scienze naturali - diritto e economia</p> <p>3. Asse scientifico-tecnologico: matematica, scienze naturali- diritto ed economia –scienze umane-scienze motorie</p> <p>4. Asse storico-sociale: scienze umane-storia geografia-latino-inglese spagnolo-religione- diritto ed economia</p>
--	--	--	--

<p>dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>4. Area storico-umanistica</p> <p>a) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>b) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>c) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>d) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. e) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare e interpretare correttamente diverse forme di linguaggio simbolico; - analizzare qualitativamente fenomeni; - cogliere analogie e differenze e riconoscere relazioni di causa-effetto in modo autonomo; - riordinare in sequenza logica le fasi di un fenomeno; - leggere e interpretare tabelle e grafici; - essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate; - utilizzare i software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali a struttura più complessa; - cercare e selezionare informazioni e comunicare in rete <p>4. Asse storico- sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - collocare fenomeni storico-geografici dati in appropriate coordinate spazio-temporali; - riconoscere le più evidenti interdipendenze tra ambiente e processi storico-geografici; - individuare gli elementi maggiormente significativi di civiltà e aree geografiche date, per confrontare spazi e periodi diversi, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità e le relazioni di causa ed effetto; - collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; - analizzare i diversi modelli istituzionali 	<p>valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>7. Individuare collegamenti e relazioni:</p> <p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p>8. Acquisire ed interpretare l'informazione:</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	
--	---	--	--

<p>come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>f) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>g) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</p> <p>h) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p> <p>5. Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <p>a) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>b) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>c) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione</p>	<p>e di organizzazione socio-economica delle civiltà del passato e delle diverse aree geografiche, mettendole a confronto con la propria esperienza personale e con le Istituzioni e i modelli organizzativi di competenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare differenti fonti (materiali, letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche), ricavandone informazioni su eventi storici e culturali di diverse epoche e differenti aree geografiche; - riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio; - acquisire iniziali capacità di individuare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale (con riferimento in particolare al mondo classico e medioevale) e il ruolo da esse svolto nella costituzione della civiltà europea. 		
--	--	--	--

dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.			
--	--	--	--

Sez. C – Strategie da adottare per il raggiungimento delle competenze

I docenti privilegeranno:

la centralità dello studente nel processo insegnamento/apprendimento;
la costante riflessione sul percorso svolto, per verificare il conseguimento o meno degli obiettivi trasversali prefissati;
l'avvio alla consapevolezza degli errori commessi per imparare a utilizzarli come risorsa per l'apprendimento.

Lezioni frontali e dialogiche

Esercitazioni nell'utilizzazione dei testi in classe

Costituzione di piccoli gruppi di lavoro, per favorire dinamiche di maggiore interattività e collaborazione all'interno della classe

Approfondimenti e ricerche

Risoluzione guidata di problemi in classe

Sez. D – Verifica dei risultati

Criteri di valutazione

Si fa riferimento ai criteri approvati in sede di Collegio Docenti del 18 settembre 2014 e dei Dipartimenti.

VOTO	GIUDIZIO	CONOSCENZE - ABILITA' - COMPETENZE
1-3	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Assenza delle conoscenze di base che caratterizzano la disciplina e della metodologia specifica corrispondente
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Gravi carenze conoscitive e metodologiche che producono conoscenze e/o capacità di applicazione frammentarie e male organizzate
5	INSUFFICIENTE	Assimilazione parziale, superficiale o non significativa dei contenuti e/o delle procedure di applicazione, unita ad una metodologia disciplinare non corretta
6	SUFFICIENTE	Sufficiente assimilazione dei contenuti e/o delle procedure di applicazione. Permangono carenze nell'organizzazione, esposizione o applicazione
7	DISCRETO	Convincente assimilazione dei contenuti unita a buone capacità di comprensione organizzazione ed esposizione/applicazione degli stessi in forma coerente.
8	BUONO	Piena assimilazione dei contenuti unita a buone capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione, applicazione.
9	PIU' CHE BUONO	Piena assimilazione dei contenuti unita a ottime capacità di comprensione, esposizione, rielaborazione, applicazione e approfondimento.
10	OTTIMO	Piena assimilazione dei contenuti unita a eccellenti capacità di comprensione, esposizione, rielaborazione, applicazione e approfondimento, contrassegnate anche da originalità e creatività.
Strumenti di verifica		
Per verificare e valutare il raggiungimento degli obiettivi trasversali prefissati ciascun docente effettuerà verifiche orali e scritte nei modi specificati all'interno delle programmazioni individuali e dei dipartimenti		

Sez. E – Interventi di recupero e sostegno

Tipologia
corsi di allineamento di italiano e matematica ad inizio anno
Momenti di apprendimento guidato anche nella forma della costituzione di piccoli gruppi con la guida del docente
Ripresa da parte del docente di fronte a tutta la classe delle parti di programmazione da recuperare
Studio guidato in inglese , spagnolo e matematica

Sez. F - Attività integrative e complementari (incluso moduli trasversali per lo sviluppo delle competenze secondo quanto previsto dai Regolamenti della Riforma e modalità di intervento per alunni con disabilità, DSA ed alunni stranieri)

Titolo e descrizione	Referente
Dialogo al buio	Dipartimento di lettere (prof.ssa Laura Bucci)
Corso di difesa personale	Prof.Salvetti
Adozione a distanza	Prof.sse Volontè e Deghi
Coro d'Istituto	Prof. Massimo Dei Cas
Attività sportiva	Prof.Salvetti
Giochi d'autunno	Prof.ssa Gianoli
Partecipazione allo spettacolo "Iliade"	Dipartimento di lettere (prof.ssa Laura Bucci)

Nota: Le uscite didattiche dovranno essere deliberate nella prima riunione del Consiglio di classe con la presenza dei rappresentanti degli alunni e dei genitori

Sondrio, 13 ottobre 2015

**Firmato dal docente
Coordinatore di classe**

Prof.ssa Cristiana Artini

Il Dirigente Scolastico
